



BAUSTELLE SCHAUSTELLE

1/4

KUNSTPREIS 2010 /

YOUR WORK x BAUSTELLE SCHAUSTELLE = 2010

KONZEPT

Die Baustelle Schaustelle lädt junge Künstler aus ganz Europa ein, sich an einem Wettbewerb zu beteiligen. Unter der Vorgabe **YOUR WORK x BAUSTELLE SCHAUSTELLE = 2010** sollen Entwürfe eingereicht werden, die in einer Ausstellungsreihe im Kulturhauptstadtjahr 2010 in Essen realisiert werden können. Die Auswahl der Arbeiten erfolgt durch eine namhafte Jury.

Der Off-Raum Baustelle Schaustelle ist ein Ort für junge zeitgenössische Kunst. Seit Herbst 2007 werden hier regelmäßig Arbeiten junger Künstler aus ganz NRW von der Initiatorin Brigitte Krieger gezeigt.

Anfangs als temporäre Versuchsplattform gedacht, hat sich der Schauraum in der Brigittastraße als permanenter Ausstellungsort etabliert.

In Zusammenarbeit mit den Künstlerinnen und Künstlern entstanden in der Mehrzahl Ausstellungen, die von ihrer Idee und der Ausführung her nur so an diesem speziellen Platz realisiert werden konnten. Für diese Arbeiten diente die Baustelle Schaustelle als Keimzelle für originäre Ansätze innerhalb des eigenen künstlerischen Schaffens.

Es werden drei Arbeiten prämiert. Die überzeugendste Arbeit erhält ein Preisgeld in Höhe von 1.000 Euro. Alle drei Künstler bekommen die Möglichkeit, ihre Arbeiten in der Baustelle Schaustelle in einer Einzelausstellung zu zeigen. Zusätzlich werden die drei Positionen in einer Publikation (Katalog) dokumentiert und zusammengefasst.

Gefordert ist eine Überlegung zu dem konkreten Ort der Baustelle Schaustelle. Im Kontext der stattfindenden kulturellen Ereignisse im Jahr 2010 sind die Künstler aufgerufen, sich mit der Geschichte des Ruhrgebiets auseinanderzusetzen. Die eigene Arbeit soll nicht nur in den Raum eingebracht werden, sondern eine Verbindung mit ihm aufbauen. Geografische und historische Bezüge wie die individuelle Herangehensweise der Künstler sollen die eingereichten Arbeiten auszeichnen.

So besteht gerade für die exzeptionelle Ausstellungsreihe im Jahr 2010 der Anspruch, die Künstler zu animieren, nicht eine schon bestehende Arbeit in der Baustelle Schaustelle zu präsentieren, sondern den eigenen Blick von außen auf diesen spezifischen Ort zu lenken.

2/4 TEILNAHMEBEDINGUNGEN

TEILNEHMER

Junge Künstlerinnen und Künstler aus ganz Europa sind eingeladen, sich am Wettbewerb zu beteiligen. Es besteht eine Altersbegrenzung bis einschließlich 32 Jahren.

PREIS UND AUSSTELLUNG

Der Kunstpreis der Baustelle Schaustelle wird für alle Gattungen der Bildenden Kunst – gerne auch interdisziplinäre Projekte – ausgeschrieben. Es werden drei Positionen durch eine Jury ausgewählt. Das Preisgeld für die herausragendste Arbeit beträgt 1.000 Euro. Im Anschluss an den Wettbewerb finden drei einmonatige Einzelausstellungen mit den Werken der ausgewählten Künstler statt. Alle ausgestellten Arbeiten werden in einer Publikation (Katalog) dokumentiert und zusammengefasst.

BEWERBUNG

Die Bewerbung zum Wettbewerb erfolgt bis zum **15. Dezember 2009** per Briefpost (Datum des Poststempels). Zur vollständigen Bewerbung gehören ein formloses Anschreiben, ein Kurzkonzzept über das Ausstellungsvorhaben, ein Lebenslauf und eine anschauliche Beschreibung der bisherigen Arbeiten (max. 10 Abbildungen).

Das Format der Einreichungen soll Din A4 nicht überschreiten. Eine Rücksendung ist nicht möglich, daher bitte keine Originale der Arbeiten senden. Einsendungen per E-Mail oder auf elektronischen Datenträgern werden nicht berücksichtigt!

Genauere Informationen zum Projekt sind unter WWW.BAUSTELLE-SCHAUSTELLE.DE zu finden.

JURY

Die Jury wählt aus den eingesandten Arbeiten den Preisträger sowie zwei weitere Positionen für die Ausstellungen aus.

Die Sitzung der Jury findet Ende Januar 2010 statt.

3/4 MITGLIEDER DER JURY:

DR. STEFANIE KREUZER,

Kuratorin, Museum Morsbroich, Leverkusen

DR. THOMAS KREMER,

Chief Compliance Officer, ThyssenKrupp, Düsseldorf

VOLKER TROCHE,

Jurist, Essen

BRIGITTE KRIEGER,

Initiatorin Baustelle Schaustelle, Essen

THOMAS W. KUHN,

Kunsthistoriker und Journalist, Düsseldorf

LAURENZ BERGES,

Fotokünstler, Düsseldorf

DR. SABINE MARIA SCHMIDT,

Kuratorin für Zeitgenössische Kunst, Museum Folkwang, Essen

TERMINE DER AUSSTELLUNGEN

1. Ausstellung : 11.06.2010 - 09.07.2010

2. Ausstellung: 23.07.2010 - 20.08.2010

3. Ausstellung : 03.09.2010 - 01.10.2010

URHEBERRECHT UND VERSICHERUNGEN

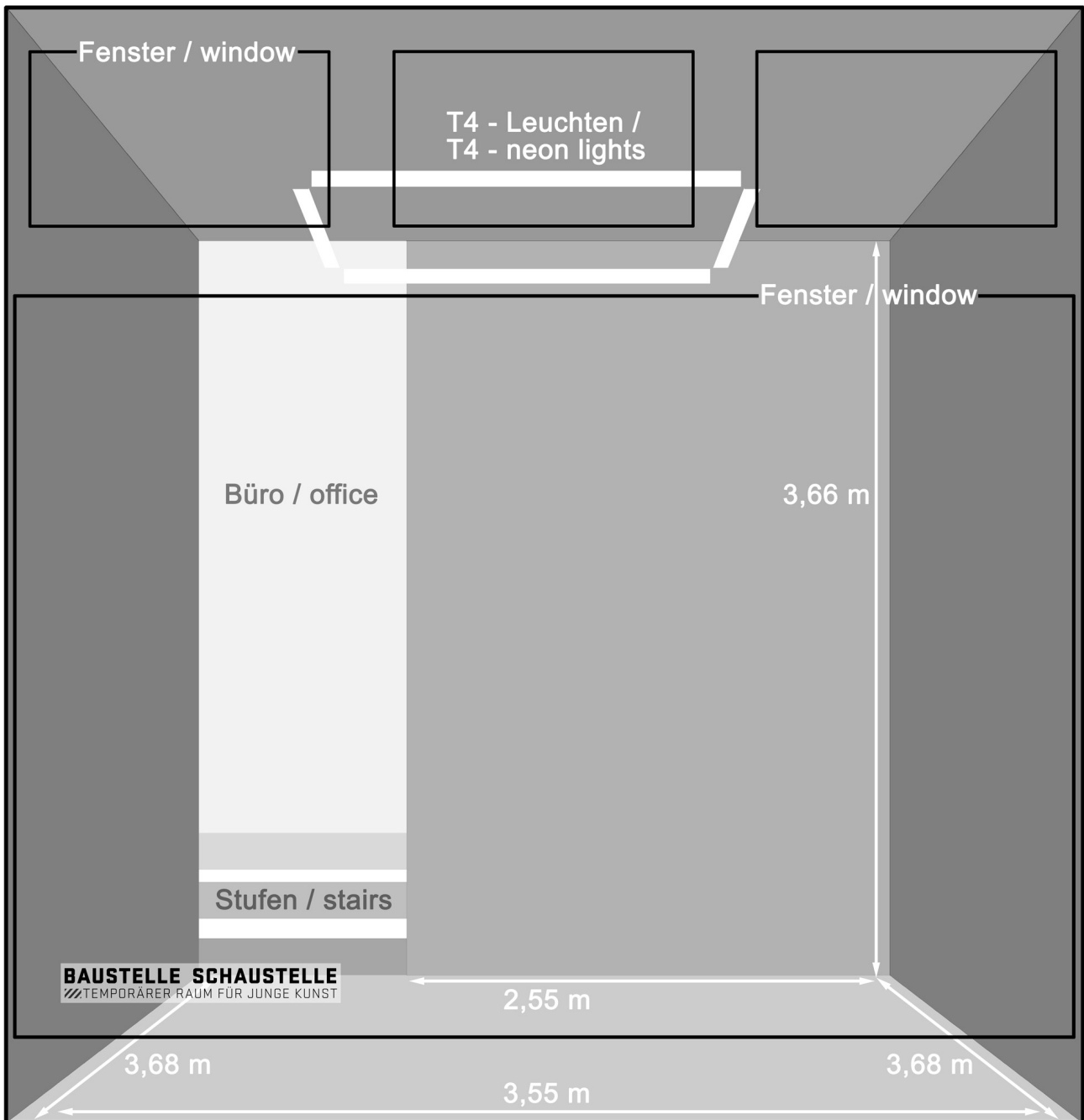
Es gibt keinerlei Haftung für die eingesandten Bewerbungen. Auch für Transport und die später ausgestellten Arbeiten kann kein Versicherungsschutz gewährleistet werden.

Außerdem ist es in keinem Fall vorgesehen, die Ausarbeitung oder den Transport der Arbeiten finanziell zu unterstützen.

Die prämierten Arbeiten sind in jedem Fall von den Künstlern oder Künstlerinnen selbständig und auf eigene Kosten zu installieren und nach Ausstellungsende wieder abzubauen. Ausnahmen sind mit der Initiatorin Brigitte Krieger abzusprechen.

Das Urheberrecht bleibt unberührt. Im Rahmen des Wettbewerbs und den Ausstellungen verzichtet der Einsender auf die Wahrung seiner Nutzungsrechte. Während der Ausstellung verbleibt die ausgestellte Arbeit in den Räumlichkeiten der Baustelle Schaustelle.

Durch die Teilnahme an der Ausschreibung erklärt sich der Einsender mit allen aufgeführten Bedingungen einverstanden.



Weitere Information finden Sie auf unserer Internetseite!

Baustelle Schaustelle
Temporärer Raum für junge Kunst
Brigittastraße 9
45130 Essen

kunst@baustelle-schaustelle.de
www.baustelle-schaustelle.de